

# offene ateliers 4-5. juni 2005

westend\_15-19uhr

IM WESTEN VIEL NEUES  
eine persönliche begegnung von kunst und künstler

## andrea bodenhagen: malerei und skulptur

dotzheimer straße 55, 3. stock  
kunst ist für mich ausdrück der tiefsten und innersten gefühle, ein blick dahinter, ein suchen nach dem wie und warum und deshalb immer eine reise in das zentrum des seins.

außerdem: jazz-pop von thomas bodenhagen



## suse kuehnhold

westendstr. 10, 2. hh

hier ist das bühnen- und kostümbildatelier friendsofskandinavias zu hause.

Zusammen mit der angeschlossenen design- und kunstschule bilderreich lädt es alle interessierten herzlich zu seiner eröffnungsfeier ein!

Zur feier dieses tages können sie an einem preis-ausschreiben teilnehmen, dessen erster preis ein modeshooting in ihrer Lieblingsfarbe sein wird. Informationen zum kursprogramm der schule erhalten sie unter: 0611/ 988 7487

www.bilderreich.net

Velkommen!



## mireille jautz: grafik und malerei

yorkstr. 11, 2. og

ich arbeite aus dem bauch heraus, intuitiv – emotional – direkt. sie sind herzlich eingeladen, meine taten aus form, farbe, strich und struktur zu betrachten.

www.kunstexperiment.de



## paul donda

friseur und galerie schnittpunkt, westendstr. 12

paul dondas welt ist eine welt der komischen figuren. seine bilder und installationen wirken im dreifachen sinne komisch: komisch im sinne von fremdartig – ein gefühl im bauch erzeugend, wie wenn einem vor verliebtheit ganz komisch ist. komisch im tragischen sinne. die ambivalenz des lustigen – immer auch latente aggression beinhaltend. komisch im entlarvenden sinne – dem leben als komödie wird mit aller vehemenz das abenteuer entgegengesetzt...

www.imschnittpunkt.de



## ulrike böhm: malerei, bildhauerei

yorkstr. 13, 2. hh

meine bilder sind zeugen der kraft des lichtes. sie leben mit ihm und verändern sich mit ihm, wie das leben selbst. ich male sie aus dem verstehen meines herzens der welt und der liebe gegenüber. **lesung mit musikalischer untermalung, so 17-19 uhr**



## titus grab

installation, objekt, skulptur, konzepte, projekte, kunst im öffentlichen raum

goebenstraße 9

die kunst-koffer kommen mit titus grab vor seine werkstatt, an beiden tagen 15-17 uhr ziehen sie von atelier zu atelier, ihre kinder forschen hier (offene gruppe, einfach kommen und dabei sein!) wer will, gestaltet eine flaschenpost, die dann gemeinsam am 11. juni dem rhein übergeben werden kann.

das atelier – ein experimentierfeld und freiraum!



## reiner sauer: panoramaphotographie

scharnhorststr. 9, hh

eine besondere art, die welt zu sehen und wiederzugeben. durch den weiten blickwinkel sind panoramabilder nicht mit einem blick zu erfassen, das auge wandert zwangsläufig über das bild, als wenn wir selbst vom standpunkt des fotografen die welt betrachten könnte. www.panoramaphotos.de



## claudia gräff: bildhauerei, skulptur

gneisenaustraße 9, hh

dualität – ein immer wiederkehrendes thema, das sich auch hier wieder findet.



## birgit glindmeier: fotografien

scharnhorststraße 2

“francine - the doubt that what looks alive is actually alive...”  
gezeigt werden teile der ausstellung die in der galerie nyloneuter in wiesbaden zu sehen war, sowie weitere arbeiten.



## nadja burdack: fotografie

westend-galerie, freiluftgalerie des kunstraum westend e.v. kreuzung bismarckring, goeben- und bertramstraße

ortswechsel

www.westend-galerie.org



gastatelier 2005:

## kombinart, wörthstr. 5

arbeitsgemeinschaft der künstler/-innen:  
nicole ahland/fotografie, installationen  
vanessa heyde/installationen, fotografie  
jan brockhaus/fotografie  
markus quiring/installation  
dr. christian rabanus/philosophie

«kunstvermittlung - vermittlungskunst»  
ein ateliergespräch über zeitgenössische kunst und deren interpretationssysteme.

wer verantwortet das bewertungssystem der bildenden kunst? - kunstrezensionen, auf spektakel angelegten großveranstaltungen oder nur die quantitativen gesichtspunkte der besucherzahlen? wie verhält sich hierzu eine autonome künstlerische, haltung?  
mit einer moderierten einleitung zur aktuellen kunstszene laden wir zum mitdiskutieren ein.

zu gast oliver immel, philosoph.

5. juni, sonntag um 11:00 uhr

www.kombinart.org



## reinhard spiegel

radierungen, heliogravür

westendstr. 25

spezialisiert auf die herstellung und den druck von radierungen als auftragsarbeit. renommierte künstler lassen hier arbeiten. weiteres standbein des ateliers ist die heliogravüre. eine fast vergessene (photo)grafische technik, die weltweit nur noch von wenigen fachleuten ausgeübt wird. für interessierte werden radierkurse angeboten.

www.atelier-spiegel.de



## rita marsmann

grafik, malerei, poetische fotografie

kunstpasseage

wellritzstraße 49, hh

für mich ist die poesie zu jeder zeit und in allen dingen gegenwärtig.

www.marsmandesign.de



## ingrid heuser: arbeiten aus papier

blücherstr. 17, hinterhof

lesungen aus dem noch nicht publizierten manuskript “japanische jahre – tagebuch einer künstlerin (1983-2000)” finden um 16 uhr, 17 uhr und 18 uhr statt (jeweils ca. 15 min.)

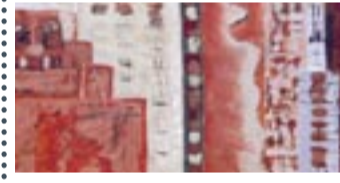


## gisela westenburger: malerei

goebenstr. 7

in ihren arbeiten, meist acryl auf leinwand, meist großflächig, sind landschaften zu spüren, die den betrachter in die bilder hineinziehen.

www.indischgelb.de



die k/artofactor

## julia katharina isterling

diplom-kunstpädagogin/-therapeutin

mediengestalterin

scharnhorststr. 7, hh, 2. og

„...andere haben ein separates schlafzimmer“  
—12m2 freiraum ist raum für malerei / assemblage und grafik



## nici schönenberg

malerei, wandgestaltung

goebenstr. 9, hh

www.nici-schoenenberg.de



## nadine siegert: körperbildnerin

blücherstraße 46, hh

enitpine

skulpturen – fotografie

„komm komm, ich will dir die verlorenen sinnlichen dinge hinterlassen, das getuschel der vielfarbigkeit und des nuancenreichen körpers.“ (michel serres)

www.enitpine.de



## christa göppert

rauminstallation und malerei

zietenring 15

einblick



infopunkt  
kunstpasseage, wellritzstr. 49  
tel. 0611 – 4113965  
MARSMANDSIGN@GMX.DE  
ORGANISATION, PRESSE  
UND WEITERES...

## rainer zamojre

sedanplatz 4, royalkomm.design

atelier: rambacherstraße 10, wi

items/shapes

www.zamojre.de



## anna bieler: malerei

blücherstraße 17, hinterhof

bilder von anna bieler haben mit der frage nach dem woher und wohin des lebens zu tun: in ihren bildern geht es um weiblichkeit, ... da geht es um geburt, um wiedergeburt, um wachsen, das sich in pflanzen symbolisiert, um wasser und fließen, da tauchen fische auf als symbole des lebens, da geht es um erotik, um emotionen und da geht es immer auch um die liebe...



## oliver schultz

backwerke und malerei

westendstr. 8

die süßen backwerke entstehen nach vorbildern aus geschichte und gegenwart, denen ein besonderes verhältnis zum körper gemeinsam ist. die werke sind essbar. der magen sieht mit. die malerei entsteht allein auf der grundlage visueller markmale. darin zeigt sich ein vertrauen in die möglichkeiten des eigenständigen sinns von bildern.



im zusammenarbeit mit:



## impulstheater wiesbaden

astrid garth: fotografie

goebenstr. 9, kellergang

theatermomente festgehalten auf photographien von astrid garth – ausgestellt im kellergang!  
impulstheater wiesbaden unter der regie von susanne schwarz – mal im bahnhof, mal in der autowerkstatt, in treppenhäusern oder auch an anderen orten...

www.impuls-theater.de





paul donda  
westendstr. 12, schnittpunkt  
bilder und installationen



oliver schultz  
westendstr. 8, hh  
backwerke und malerei



suse kuehnhold  
westendstr. 10, 2. hh  
design- und kunstschule

reinhard spiegel  
ladenlokal westendstr. 25  
radierungen und heliografie



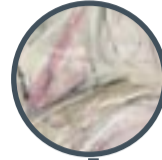
christa göppert  
rauminstallation, malerei  
zietenring 15



rainer zamojre  
royalkomm.design  
sedanplatz 4  
items/shapes



INFOPUNKT  
kunstpassage  
organisation,  
presse  
und weiteres...

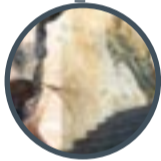


rita marsmann  
kunstpassage, wellritzstr. 49  
grafik, malerei, poet. fotografie



ulrike böhm  
yorckstr. 13, 2. hh  
malerei

mireille jautz  
yorckstr. 11, 2. stock  
grafik und malerei



nadja burdack  
westendgalerie  
photographie



kombinart  
nicole ahland, vanessa heyde,  
jan brockhaus, markus quiring,  
christian rabanus  
wörthstraße 5, innenhof



nici schöneberg  
goebenstraße 9 hh  
malerei

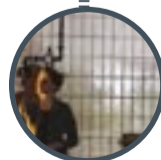
titus grab  
goebenstraße 9  
toreinfahrt aktion mit kindern  
„die kunstkoffer kommen“



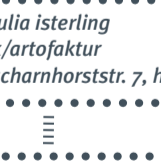
gisela westenburger  
goebenstr. 7, hof  
malerei



impulstheater wiesbaden  
goebenstrasse 9  
susanne schwarz mit fotos  
von astrid garth



reiner sauer  
scharnhorststr. 9  
photographie



julia isterling  
k/artofaktur  
scharnhorststr. 7, hh



birgit glindmeier  
scharnhorststraße 2  
photographie



andrea bodenhausen  
dotzheimer str. 55  
malerei und skulptur



offene  
ateliers 4-5. juni 2005

westend\_15-19uhr

2. ring

zietenring

seerobenstraße

emserstraße

wellritzstraße

westendstraße

yorckstraße

blücherstraße

bleichstraße

hellmundstraße

klarenthalerstraße

gneisenaustraße

scharnhorststraße

goebenstraße

bismarckring

dotzheimerstraße

wörthstraße